



48H DANS LA
TETE
D'UN
HOMME!

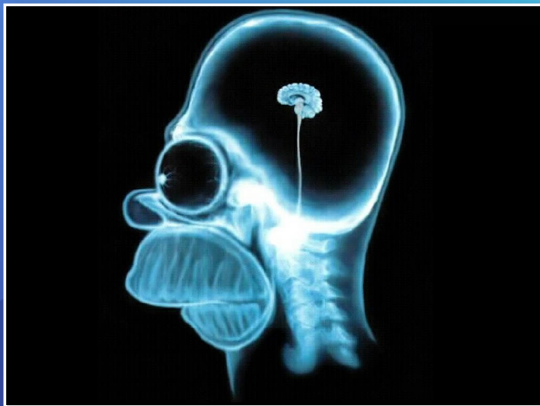
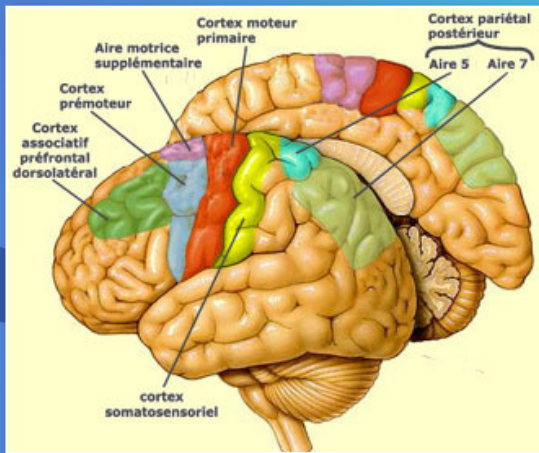
OU
QU'EST-CE QUI LUI PASSE PAR LA TETE ?

Une comédie
d'Axel DEPONCEY

DOSSIER DE PRESENTATION

PRÉSENTATION DU PROJET !

TOUTES LES INFOS SUR
48hdanslatete.jimdo.com



INTRODUCTION

Pièce en cinq actes, qui montre tout ce qui peut se passer dans le cerveau humain; une plongée dans notre conscience où les comédiens interviennent « à l'intérieur » de la tête de Paul, et interprètent Mémoire, Curiosité, Raison, Emotion, Sexe et Cortex, le chef de la bande.

Le 4^{ème} mur représentant les yeux, les 6 personnages entendent les voix extérieures des autres intervenants de l'histoire (le boss de Paul, sa femme, son fils etc...), ainsi que les bruits du quotidien, mais que l'on ne voit jamais.

On assiste juste aux conséquences que ces stimuli extérieurs provoquent dans le cerveau et comment les personnages devront gérer ces situations.

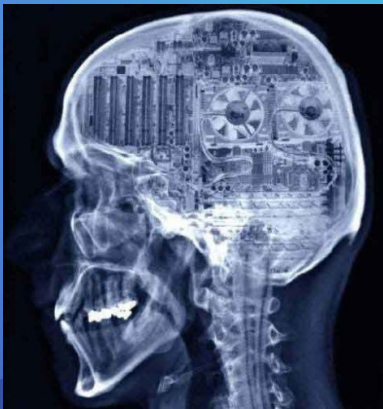
GENRE

Abordée sur le thème de la comédie, la pièce parodie la manière de penser d'un homme face à sa relation de couple, sa famille et son travail quand il est confronté à différentes situations et émotions: stress, joie, colère, dégoût, tristesse, envie physique, panique, alcoolisme, lendemain de fête, etc... et toutes les conséquences que cela entraîne !

Le parti pris de traiter un cerveau masculin est volontaire car il ouvre les possibilités de situations aussi multiples que cocasses... en jouant bien évidemment avec les clichés et stéréotypes, qui sont également malmenés.

Sans oublier que, dans la vie, tout n'est pas simple, et tout ne peut pas se résoudre en un seul week-end.

NOTE D'INTENTION !



Avec cette pièce, je souhaitais, sur le ton de l'humour, répondre à la question essentielle, à laquelle tout le monde se pose : **Un homme, comment ça marche ?**

Pourquoi préfère-t-il voir ses potes (au lieu de sa belle-mère!) et boire de la bière en regardant le foot, plutôt qu'un film à l'eau de rose avec sa femme ?

Pourquoi l'alcool est-il un dangereux allié ? Pourquoi le sexe tient-il une part aussi importante ? Etc...

Quelques questions parmi tant d'autres qui soulèvent des clichés, - qui s'avèrent très souvent véridiques d'ailleurs -, et sur lesquels j'ai choisi de rebondir, non pas pour essayer de trouver des réponses (cela serait trop long, voire impossible et trop présomptueux de ma part...) mais simplement pour montrer que dans la tête d'un homme... ben... ça se passe comme ça !

Sans forcément apporter des réponses exhaustives, je souhaitais traiter ce sujet pour que chacun puisse se reconnaître dans les réactions qu'il a eu dans telle ou telle situation et que les moments parodiés fassent écho à notre vécu.

Et au travers de l'humour, simplement montrer que nous avons nos défauts, nos qualités, que l'on peut tout faire pour essayer de changer, mais que l'Homme reste un être de chair et de sang, doté d'une conscience, et que parfois cette conscience se perd elle-même... mais sans les Sentiments, on ne serait pas nous-mêmes, on ne serait pas... humain !

Cette pièce traite du cerveau masculin, mais si le succès est au rendez-vous, je prévois la suite :
« 48H DANS LA TÊTE... D'UNE FEMME ! »

LA PIÈCE !

TOUTES LES INFOS SUR
48hdanslatete.jimdo.com



RÉSUMÉ

Le vendredi soir, Paul a une proposition de promotion de la part de son patron. Le samedi midi, sa femme lui annonce qu'elle l'a trompé. Paul doit gérer ces deux situations avant le lundi matin...

Que se passe-t-il dans la tête d'un homme à ces moments-là, et quelles décisions va-t-il prendre ?

Réponse avec Raison, Emotion, Curiosité, Mémoire, Sexe et Cortex qui vont devoir contrôler le cerveau de Paul... Un week-end riche en rebondissements ! Une comédie originale et, pas prise de tête... !

DÉCORS, COSTUMES, SONS ET LUMIÈRES

Les 6 personnages font parler la Voix du personnage via un micro, entendent par ses oreilles (haut-parleurs) et interagissent avec le public, le 4^{ème} mur symbolisant les yeux.

La pièce arbore des personnages colorés, avec des lumières qui donnent une vie et une atmosphère (sur)réaliste.

La bande sonore, très importante, et très présente dans les dialogues et l'ambiance, représente 1/3 de la pièce. Elle renforce l'idée de se trouver à l'intérieur de la cavité cérébrale, pour les comédiens comme pour le public.

C'est une expérience visuelle et auditive pour le spectateur.

DURÉE

1h15

PUBLIC

Déconseillé au moins de 10 ans

AFFICHE ET VISUELS TEASER !

TOUTES LES INFOS SUR
48hdanslatete.jimdo.com



You Best présente

48H DANS LA TÊTE D'UN HOMME!

Une comédie d'Axel DEPONCEY

Mise en scène
Ronny ZUFFRANO

Avec
Michael AUGUSTO, Tristan BAVIÈRE, Thibault JACQUET, Pierre PROD'HOMME, Daniel VANDEBERG et Ronny ZUFFRANO

Musique et Design Sonore
Gabriel DALMASSO et Caroline LAPINTE

Et les voix de :
Laurent BRUSSET, Christelle BURGER, Daniel COUNILLET, Gabriel DALMASSO, Axel DEPONCEY, Jennifer DUBOURG, Pier EWUDU, Caroline LAPINTE et Marie-Odile NICOLLET

**3, 4, 5, 17, 18, 19, 21, 24, 25, et 26
Novembre 2015 à 21H00**

THÉÂTRE DU GOUVERNAIL
5 PASSAGE DE THIONVILLE - 75019 PARIS
METRO LAUMIÈRES OU OURÇU (LIGNE 5)

15€ prévente ou 3€ la 1^{re} partie et 12€ la pièce principale
18€ sur place ou 4€ la 1^{re} partie et 14€ la pièce principale

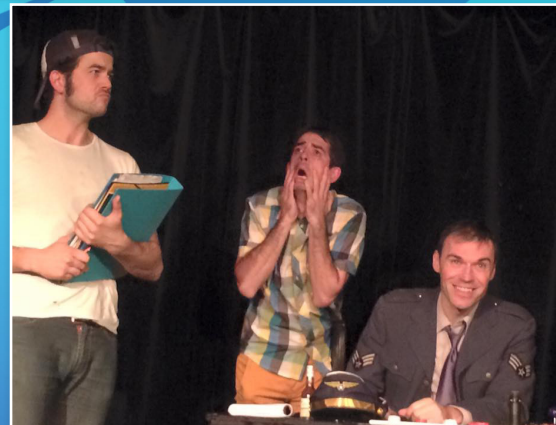
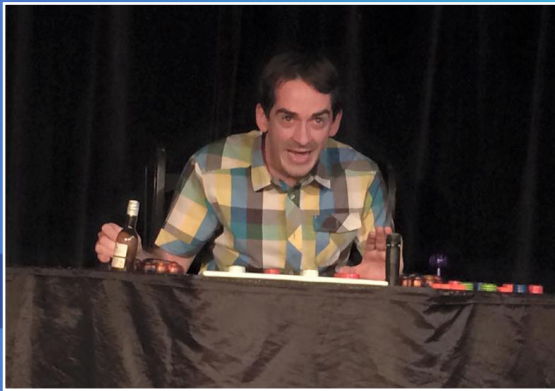
Décor, Costumes et Accessoires
Julien TEITGEN

Affiche et Communication
Céline BAVIERE-GALLERIE
Axel DEPONCEY
Affiches teaser
Michael AUGUSTO

RESERVATIONS
48hdanslatete.jimdo.com - resas48h@gmail.com

casting.fr f t BilletRéduc

PHOTOS DU SPECTACLE !



CRITIQUES DU PUBLIC...

...ET DES PROS !

« J'ai beaucoup aimé le spectacle. Félicitations pour les idées, les personnages, le sens des répliques... Tout est drôle. C'est du très bon théâtre ! »

Gilles DYRECK

Auteur et metteur en scène de Venise sous la Neige et la Touche Etoile

« Une pièce génialissime et une superéquipe! Des représentations complètes !! Nous sommes très heureux d'avoir pu accueillir ce projet dans notre théâtre. »

Jerry MERUNKA

Directeur du Théâtre du Gouvernail

LE PUBLIC EST UNANIME...



24 Novembre : Salle Complète ! On a ri tout du long ! La pièce est super drôle, on a adoré ! Si vous voulez rire et vous changer les idées, cette pièce est pour vous ! On espère vraiment la revoir au plus vite ! Et la comédiens... absolument géniaux !

Marjorie

Bravo aux comédiens, au metteur en scène, aux designers sonore, et à l'auteur. Je ne vais pas tarir d'éloges, on a vraiment passé un super moment ! Je vous la recommande vivement.

Celine

Immanquable ! très très drôle et très bien menée, les acteurs déroulent la pièce et on ne voit pas le temps passer. 48h dans la tête d'un homme, le concept est astucieux mais risqué et surtout le apri est gagné : l'immersion est totale. A voir et à revoir, et à conseiller !!

Luluberlue1

J'ai vraiment beaucoup aimé cette pièce. Très drôle, très sympa, de très bons comédiens, super ambiance au théâtre... Je la recommande vivement ! Si vous voulez passer environ 1h15 en train de bien vous amuser et rigoler, alors n'hésitez pas et aller voir 48h dans la tête d'un homme.

Fredderryck

TOUTES LES CRITIQUES SUR
48hdanslatete.jimdo.com

L'ÉQUIPE DANS LA TÊTE !

TOUTES LES INFOS SUR
48hdanslatete.jimdo.com

AUTEUR ET PRODUCTEUR

AXEL DEPONCEY

METTEUR EN SCÈNE

RONNY ZUFFRANO

COMÉDIENS

MICHAEL AUGUSTO, TRISTAN BAVIÈRE,
THIBAUT JACQUET, PIERRE PROD'HOMME,
DANIEL VANDEBERG et RONNY ZUFFRANO

MUSIQUE ET DESIGN SONORE

GABRIEL DALMASSO et CAROLINE LAPINTE

avec les voix de :

LAURENT BRUSSET, CHRISTELLE BURGER, DANIEL COUNILLET, GABRIEL
DALMASSO, AXEL DEPONCEY, JENNIFER DUBOURG, PIER EWUDU, CAROLINE
LAPINTE et MARIE-ODILE NICOLLET

DÉCORS, COSTUMES ET ACCESSOIRES

JULIEN TEITGEN

AFFICHE ET COMMUNICATION

AXEL DEPONCEY ET CELINE BAVIERE-GALLERNE

AFFICHES TEASER : MICHAEL AUGUSTO

INFORMATIONS TECHNIQUES !

**POUR PRÉSENTER LA PIÈCE DANS LES MEILLEURES
CONDITIONS POSSIBLES, IL FAUT :**

- **Un plateau assez grand pour accueillir 6 personnes,**
et **une grande table**, ainsi qu'un espace devant pour faire un demi
cercle avec des chaises pliantes (cf video)

- **Assez de spots et lumières pour recréer les ambiances**
blanche, orange-jaune, multicolores (lumières de soirées), et bleue

- **Une régie pouvant accueillir au moins 2 personnes**

La bande sonore étant très importante et interactive, il faut minimum
2 personnes dédiées à ça. L'une des deux peut gérer les lumières en
plus (qui sont moins importantes).

- Sur scène, **une sortie à cour et à jardin**

- **Un espace de stockage décor** pour une grande
table (cf photos/videos) et des chaises pliantes

POUR TOUTES QUESTIONS :

Auteur et producteur: axel.deponcey@gmail.com

Metteur en scène : ronny.zuffrano@gmail.com

CONTACTS !

Pour des demandes d'éléments presse,
merci d'envoyer un mail à :

AXEL DEPONCEY

+33 (0)6 71 42 42 10 - axel.deponcey@gmail.com

Pour toutes autres demandes :

Auteur et producteur : axel.deponcey@gmail.com

Metteur en scène : ronny.zuffrano@gmail.com

SITE INTERNET DE LA PIÈCE

48hdanslatete.jimdo.com

TEXTE DÉPOSÉ À LA SACD.
©2013-2016